



OBLIKOVANJE **celovite** PODOBE

Image consulting

MODA

Uspešnost posameznika je nedvomno povezana z njegovo podobo. Tega se dobro zaveda Lea Pisani, ki je strokovnjakinja za celovito podobo osebnosti (Image Consultant) že 25 let. Oblikovala je ravni oblačenja, merila za izbiro primernih oblačil za vse življenjske priložnosti. Reference tujih strokovnjakov na tem področju potrjujejo, da je s tem delom inovatorica ne samo v slovenskem, ampak tudi v evropskem prostoru. Svetuje in izobražuje v različnih izobraževalnih sistemih in podjetjih ter oblikuje uniforme in službena oblačila, s čimer dokazuje, da sta osebno zadovoljstvo in samozavest, h katerima pripomore celovita podoba posameznika, temelj za dvig kulture in učinkovitosti vsakega podjetja. V svojem studiu svetuje posameznikom, ki želijo oblikovati podobo, skladno z njihovimi osebnostnimi lastnostmi, naravnimi danostmi in načinom življenja. Hkrati je avtorica prvega slovenskega priročnika o obleki, Obleka – kaj, kdaj, kako, kateremu so kasneje sledile še druge knjižne uspešnice.

Lea Pisani, ki je v Londonu pridobila naziv CMB Image Consultant, znanje o kulturi vedenja pa je nadgradila v mednarodni šoli za protokol in diplomacijo ISPD v Bruslju, na lepoto gleda iz dveh zornih kotov. Po eni strani gre za popolno simetrijo in proporce v skladu z zlatim rezom, ki je najlepše in najbolj skladno razmerje dveh različnih količin. Človek se ga sicer ne zaveda, vendar ga intuitivno čuti. V svojih genih ga imajo najboljši oblikovalci, arhitekti, slikarji. Simetrija je lepa, lahko pa je tudi dolgočasna, zato Pisanova izpostavlja, da je pomembneje, da se ukvarjamo z oblikovanjem celovite podobe kot z lepoto. Podobe, ki je skladna z osebnostnimi lastnostmi človeka. Telo je lahko popolnoma simetrično in v skladu z zlatim rezom, oblačila pa popolnoma v harmoniji z njim (proporciji, barve, teksture), ampak če ta oseba ni zadovoljna s seboj in ni srečna, se bo le redkim zdelala lepa. Strankam zato Pisanijeva pomaga pri oblikovanju vizualne

identitete. Prepričana je, da danes lepota ni povezana z globino žepa in tudi ne z naravnimi danostmi, ki odražajo lepotni ideal. Lep je lahko vsakdo. Ženska, ki je dinamična in kreativna, je videti enkratno v intenzivnejših barvah, posebni kroji udobnih oblačil odlično izražajo njeno dinamično kreativnost, ki jo lahko nadgradi z nenavadnimi dodatki. Kljub telesu, ki morda ni v skladu z lepotnim idealom, je zanimiva in deluje samozavestno. Ustvarila je harmonijo, ki je presenetljiva in skladna. Pri lepoti gre torej za skladnost podobe, osebnostnih lastnosti in sprjaznjenje z naravnimi danostmi, kakršnekoli že so. Kako pa pridemo do nje? Lea Pisani trdi, da s trudom. Trud zaznamo vsi, zanj smo hvaležni, ga občudujemo in ni pomembno, če se pri tem nismo približali lepotnemu idealu in trenutnim modnim zapovedim. Ni lepega ali grdega človeka, je le človek, ki se je potrudil, ali pa ne.



www.leapisani.si

Foto: Mateja Jordovič in Miran Juršič

